

Anne Türck

Die Praktische: Schon als Kind hatte sie das Bedürfnis mit Ton zu gestalten, hatte aber damals keine Möglichkeit. Erst mit fast 40 Jahren besuchte sie ihren ersten Töpferkurs. Mit der Kursleiterin hatte sie großes Glück. Sie brachte ihr u.a. die nötige Geduld für solche Arbeiten bei. Mit Ton arbeiten bereitet ihr immer wieder große Freude. In ihrem Garten hat Anne Türck einen Brennofen aus Ziegelsteinen, mit dem sich auch ausgefallene Effekte erzeugen lassen. Mindestens einmal im Jahr bietet sie ihre Keramiken auf Märkten und bei Ausstellungen feil.

Noch keine eigene Website

Adriana Wipperling

Die Neugierige. Die Tochter von Anneliese Wipperling wurde 1977 in Brandenburg an der Havel geboren und wuchs dort zwischen Kiefernwäldern, Stahlwerksqualm, viel Wasser und einigen interessanten Katzenpersönlichkeiten auf. Später studierte sie in Potsdam Politikwissenschaft und promovierte über „Protestparteien in Regierungsverantwortung“. Zurzeit arbeitet sie als Projektmanagerin an ihrer alten Uni. Ihre Lieblingsbeschäftigung ist „den Computer quälen, bis er was Interessantes ausspuckt“.

Websites: <http://www.adriana-wipperling.de.vu>

<http://www.sandozean.de>

<http://www.defender.de>

Anneliese Wipperling

Die große Wasserfrau. Den Namen bekam sie während eines heißen Sommers von einer Lakota-Medizinfrau. Sie ist Jahrgang 1947, Chemikerin und seit 2008 Rentnerin. Schreiberfahrungen sammelte sie in diversen Zirkeln Schreibender Arbeiter, in der Havelländer Autorengruppe und beim Star Trek Forum. Inzwischen hat sie das Heyla-Uniuniversum erfunden, das gewissermaßen ihre 2. Heimat geworden ist. Und einige Indianer sind mitgekommen ...

Websites: <http://www.sandozean.de>

<http://www.heyla.de.vu>

<http://www.regenherz.de>

Gert Zindler

Unser Technikexperte. Gert Zindler sollte ursprünglich in Moskau Kernphysik studieren – aber wegen „widriger Verwandtschaftsverhältnisse“ wurde daraus nichts. Stattdessen wurde er Ingenieur im Werk für Gleisbaumechanik. Die letzten Jahre widmete er sich dem Lärmschutz. Gert ist ein großer Fan des fantastischen Genres, ein engagierter Probeleser und Berater. Ob er einmal selbst fantastische Geschichten schreiben wird? Wer weiß ...

Noch keine eigene Website

Unsere Bücher:



Lisa Mayer

**Auf den Dächern wird wieder getrommelt
Gedichte**

Haymon-Verlag 1999

ISBN 3-85218-303-0, Verlagspreis: 19,90 €



Lisa Mayer

**Du allein beschenkst die Diebe
Gedichte**

Haymon-Verlag 2005

ISBN 3-85218-473-8, Verlagspreis: 17,90 €



Ramona Scheerer, Adriana und Anneliese Wipperling, Walter Kiesenhofer

Tief innen tanzen sie

Lyrik aus Deutschland und Österreich

BoD Januar 2007

ISBN 978-3-8334-6964-0, Preis: € 14,85

Mehr Infos unter: <http://www.lyriktanz.de.vu>



Anneliese Wipperling

Dichter, Dilettanten und Dämonen

Plaudereien über das Schreiben

Engelsdorfer Verlag 2008

ISBN 978-3-86703-903-1, Preis: (D) 12,50 Euro



lisa mayer

funke zinte zepf ähschneide

Mundartdichtung

Edition Eizenbergerhof 30, 1. Auflage 2008

ISBN 978-3-901243-29-5, Verlagspreis: 16,00 €



Anneliese Wipperling (Hrsg.)

Wir sind das Grün der Wüste

Anthologie der Autorengruppe Glasvogelschwarm

Engelsdorfer Verlag 2009

ISBN 978-3-86901-224-7, Preis (D) 15,89 Euro



Anneliese Wipperling

Ibor – Mein Kosmos, mein weites Land Fantastischer Liebesroman

ISBN 978-3-86901-695-5, (D) 11,00 Euro

Engelsdorfer Verlag 2009



Walter Kiesenhofer

Das Christkind im Computer Zeitgemäße Weihnachtsgeschichten

ISBN 978-3-902427-67-0, Preis: 14,90 €

Buchverlag Franz Steinmaßl 2009

Demnächst!



Adriana Wipperling (Hrsg.)

Das Zeitschiff der Tannari Fantastische Kurzgeschichten

*Wenn ein Schiff durch Raum und Zeit und parallele Universen reist, sammelt sich im Datenspeicher Faszinierendes!
Zum Beispiel die skurrile Geschichte eines Geburtstags-geschenks, das unbedingt überbracht werden muss - selbst wenn es eine Reise zum Mars kostet.*

Widersprüchliche Medienberichte über ein neugieriges Klein-kind, das für diplomatische Verwicklungen mit kristallförmigen

Aliens verantwortlich ist.

Eine Logbuchaufzeichnung verrät, dass die Erde unbewohnbar wird und die Galaxie ins Chaos zu stürzen droht. Es gibt nur einen Mann, der das verhindern könnte ...

Oder hat es die Menschheit am Ende doch geschafft, sich selbst auszulöschen – denn wie erklärt es sich, dass im Jahr 4000 auf der Erde nur noch künstliche Intelligenzen zu existieren scheinen.

Und das ist längst nicht alles ...

Der Glasvogelschwarm

Das Internet macht es möglich: Autoren aus Brandenburg an der Havel, dem beschaulichen Markt Schwaben bei München, Puch und Linz in Österreich werden Freunde und schließen sich zum "Glasvogelschwarm" zusammen. Inzwischen sind noch eine Keramikerin aus Oberwinter am Rhein und ein technischer Berater aus dem märkischen Wusterwitz hinzugekommen. Gemeinsam ist allen die Liebe zum Leben und allem Lebendigen, ein ausgeprägter Sinn für Gerechtigkeit, Mitgefühl mit entrechteten oder schwachen Kreaturen und Wachsamkeit gegenüber dem Establishment. Aber auch die Unterschiede sorgen dafür, dass es nie langweilig wird. Da findet ein echter Dialog zwischen Ost und West, Alt und Jung, Männern und Frauen statt. Kann es etwas Wichtigeres und Schöneres geben?



Die Mitglieder

Lisa Mayer

Die weit Gereiste. Die gebürtige Tirolerin und sechsfache Mutter veröffentlichte 1999 ihr erstes Buch, das von Lesern und Kritikern begeistert aufgenommen wurde. Ihre Gedichte wurden u.a. ins Polnische, Arabische, Spanische, Russische und Ungarische übersetzt. Lisa Mayer ist Trägerin des Salzburger Lyrikpreises 1998 und weiterer angesehener Auszeichnungen.

Noch keine eigene Website

Walter Kiesenhofer

Unser skorpionisches Fossil aus der 68-er Saurierzeit, geb. am 11.11. 1947 in Oberösterreich. Einige Blumen sind immer noch im weißen Haar versteckt ... wenn auch nur virtuell. Sein liebstes Hobby: Surfen auf den ersten Träumen zwischen Wachen und Schlaf.

Website: <http://www.raumzeitlust.com>

Gabriele Scharf

Sie ist **die Tapfere**. Eine Malerin mit ungewöhnlich feinem Gespür für Stimmungen, Komposition und Farbe, eine geistreiche Erfinderin fantastischer Geschichten – und eine Alleinerziehende, die der mütterlichen Hingabe und der fordernden Zuneigung fähig ist. Nur der Eine, der alles sieht und selten eingreift, kann ermessen, wie schwer das sein kann.

Website: <http://www.gs-galerie.de>